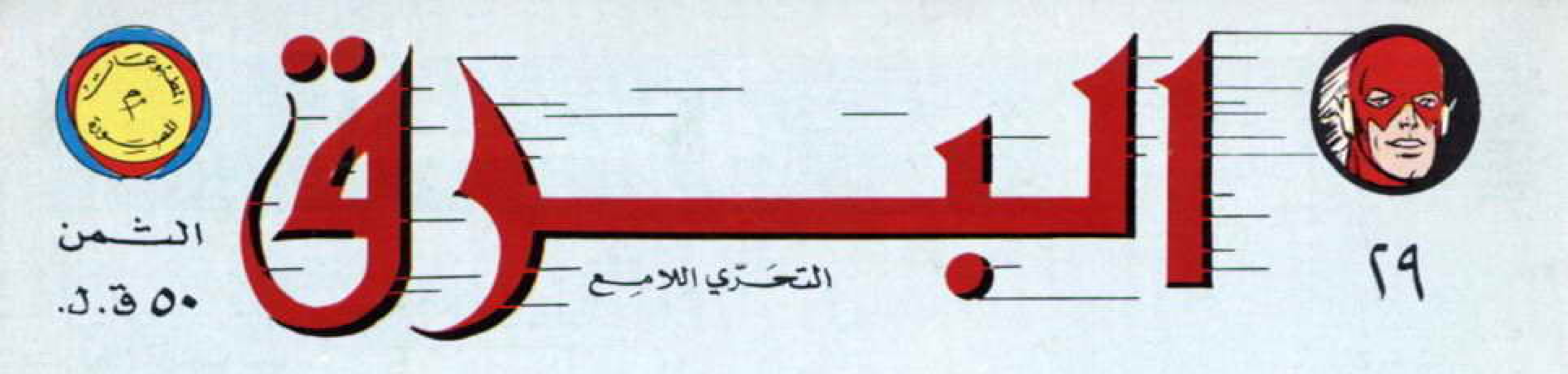


سباق السيّارات

البرق

التحري اللامع

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصوّرة

ش.م.ل.

رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير:
ليلى شقال



ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل ـ الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا ـ الأردن ٦٠ فلسًا ـ الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال ـ البحرين ١ روبية
قطر ١ روبية ـ الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان : مركز صباغ ـ شارع الحمراء ـ ص. ب. ٤٩٩٦ ـ بيروت ـ لبنان ـ تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢


برق العصر الذهبي
كتبت هذه القصة عام ١٩٤٠ وبطلها هو "وسام" برق العصر الذهبي وليس "بسام" الذي نعرفه...
اكسبريس رقم ١٤٥
خلال مغامراته المتنوعة، كان "البرق" يعتمد دائماً على نفسه، وعلى قوة السرعة التي يتميز بها، ولكن حدث يوماً أنه وقع في ورطة عجز عن الخلاص منها، ولم يستطع أحد إنقاذه سوى "وسام" شخصيته الثانية! إليك قصة:
رحلة الخطر!!


كان "وسام" و"جوان" في القطار عندما ...
لقد فزت باعجاب الحضور في مؤتمر الصيادلة، عندما عرضت عليهم نظريتك حول تخفيض القوة لصيانة الوقود ... هه ؟ ماذا حدث ؟
انظري يا "جوان"!


ترى لماذا لم تهبط الطائرة في المطار ؟
وها هي تستمر في طريقها !


ما السبب ؟
سنعرف الحقيقة بعد لحظة إذ بدأنا بدخول المحطة !


في اللحظة التالية، داخل القطار ...
هه ؟ لماذا تابع القطار سيره ولم يتوقف ؟
إذا استمر في سيره سيرتطم بالقطار القادم !


ودون أن يلاحظه أحد تحوّل "وسام" إلى "البرق" ثم ...
يا إي ماهذا ؟
هل مرّ شيء أم ماذا ؟
يجب أن أستفهم عن عدم توقف القطار !


دخل "البرق" حجرة القيادة ...
أجهزة الضبط معطلة، ولا أستطيع توقيف القطار !!
سنموت يا برق !
لا تخف !


خطرت لي فكرة !


هبط "البرق" فوق السكة الحديدية وبدأ بالإرتجاج أمام القطار السريع...
سيقتل "البرق"!


ولكن القطار توقف بسبب ضغط الهواء الناتج عن ارتجاج "البرق"...
الحمد لله... ولكنني لم أفهم بعد لماذا عجزت عن توقيف القطار!
ترى هل عدم هبوط الطائرة يرجع إلى السبب ذاته؟
اكسبرس رقم ١٤٥


رأيت شيئاً لا يصدّق أيها "البرق"، كنت أنثر حبوب الذرة عندما...
حبوب الذرة


فجأة...
النجدة!
اكسبرس رقم ١٤٥


يا إلهي... لا أصدّق عيني!
مستحيل!!

إرتفع القطار بكامله عن الأرض بسبب حبوب الذرة التي بدأت تنمو بسرعة عجيبة ...

هذه بذور سقطت صدفة من الكيس وتدحرجت تحت القطار، فنمت وأصبحت بحجم الأشجار!

إنها أعجوبة!

سنهلك جميعنا!

النجدة!






وعندما تحرّك القطار ثانية بحث "البرق" عن "جوان"... إلى أن...
أين "وسام"؟ أخبرنا؟ لقد كان برفقتك؟
لا أعلم!
ماذا يريد المجرمون من "وسام"؟
ما رأيكم في؟
"البرق"؟
أقتله!


أين هو؟
سأقترب منك كي تراني!
أضربه!

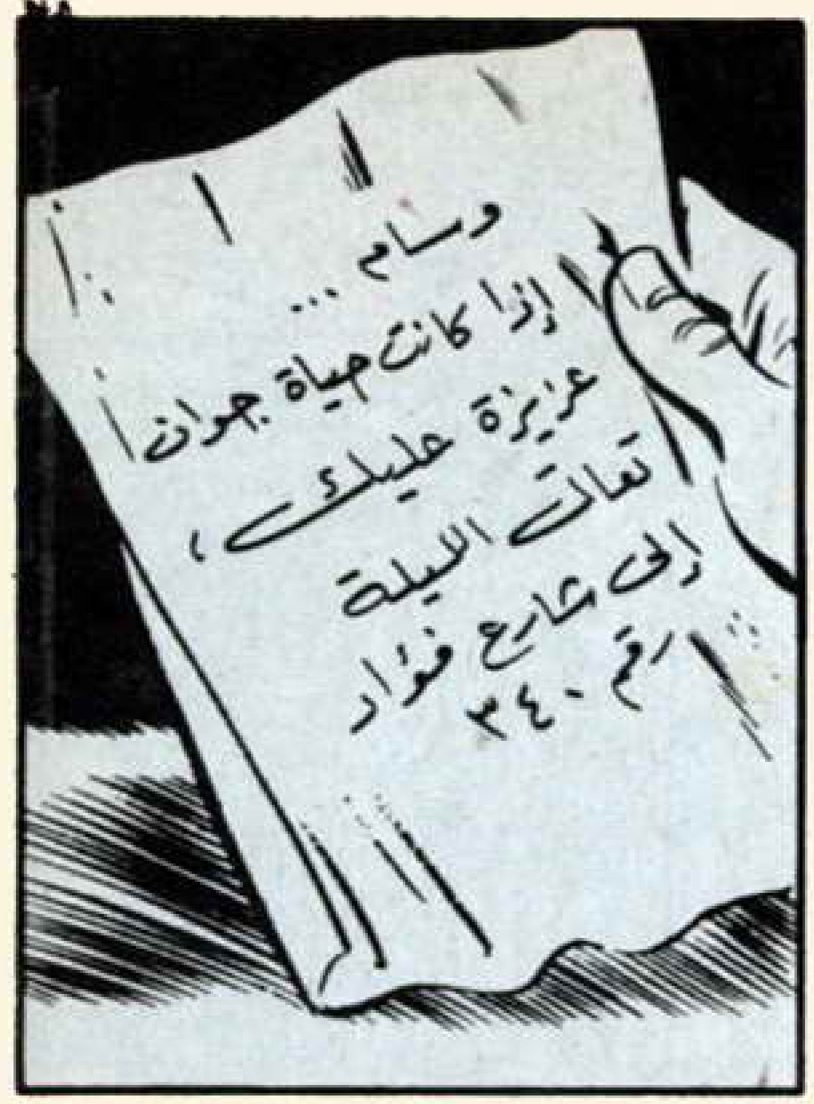

أشكرك لأنك حذرتني!
آه!!


وبعد أن قبض على المجرمين...
ترى ماذا يريدون من "وسام"؟
سأستجوبهم فيما بعد، انتظريني في المختبر!!


عند عودة "البرق" إلى مختبره...
أخبرني المجرمون أنهم عملاء رجل مقنّع أمرهم بخطف "وسام"!
مختبرات وسام للبحوث


في الداخل...
"جوان"؟ أين أنتِ؟


هه ؟ ماهذا الحطام ؟ وأين «جوان»؟.. آه
هنالك رسالة...


وسام ...
إذا كانت حياة جوان
عزيزة عليك،
تعال الليلة
إلى شارع فؤاد
رقم ٣٤٠


تلك الليلة...
نصبوا لي شركًا، ولكن لن أرجع و«جوان» رهينة عندهم!


فجأة، انشقت الأرض... ثم...
ماذا؟


سقط «البرق» في طابق سفلي...
هذا هو زارع حبوب الذرة!
كيف جئت إلى هنا يا «برق»؟


جئت بدلاً من «وسام»... ما هذا؟
قفص لنسجنك فيه!
سأتظاهر بعجزي عن الخروج إلى أن أفهم ماهي غايته ؟


ماذا تريد من "وسام" ؟
أريده أن يطلعني على نظريته في تخفيض الطاقة، كي أستطيع السيطرة على وصفتي السرّية في تعجيل الحركة !


رأيت ماذا حصل للطائرة عندما أضفنا نقطة صغيرة من السائل الغريب إلى حوض الوقود، وكذلك القطار فلولاك لما توقف !!


"وسام" عالم صادق، فلن يلبّي طلبك !
سيضطرّ، إلّا إذا سمح بهلاك الأبرياء، لأنني سأستمرّ في استخدام وصفتي إلى أن يستسلم لي !!


والآن سأمهله ساعة فإذا لم يأتِ، سأقتلك و"جوان" أيضاً !


يا إلهي، كيف أتحوّل إلى "وسام" دون أن أكشف له عن سري، وبالطبع فأنا لن أجازف بحياة "جوان" !


سأقبض على هذا المجرم !
كلا... لن أدعك !


أفلتا مني ، سأرتج وأخرج عبر القضبان !


يحاول "البرق" الفرار ولكنني أعددت له مفاجأة !


فجأة سرى في القضبان تيار كهربائي ثم ...
آخ !!
ها! ها!!


ها! ها! هل عدلت عن الخروج أيها "البرق" ؟ ها...
هاهي السيّدة !
"البرق" ؟


ماذا فعلتما به ؟
ستعلمين فيما بعد !


آه !!
هي أيضًا لا تحتمل صدمة كهربائية خفيفة !
ها! ها!


أنا أعرف أين نجد "وسام"، وسنبقي الفتاة رهينة عندنا كي نجبره أن يطيع أوامرنا!
وأما "البرق" فلا يستطيع الخروج عبر القضبان الكهربائية !!


فضلاً عن وجود قنبلة موقوتة ستنفجر بعد مغادرتنا!


آه... يجب أن أسترد وعيي!


أشعر كأنني تسلقت جبالاً !!


سأخرج دون أن ألمس القضبان !!


إذا تعذّر عليّ الخروج من فوق سأخرج من تحت!


إستمرّ "البرق" في الإرتجاج لحفر الأرض...
أعمق! أعمق!







بعد حين ...

يا إلهي ... السيارات والناس وكل شيء
يتحرّك بسرعة ... هذا تأثير وصفة
المجرم المجنون في محاولته لإجبار "وسام"
على تلبية طلبه !!


هه؟ الهليكوبتر ترش الناس بمادة السرعة، آه وقد أصبت بقليل منها!


لا أستطيع أن أتوقف، سأستمر في السير نحو مختبري ثم أحضر إحدى قنابل تخفيض السرعة كي أنقذ الناس!!

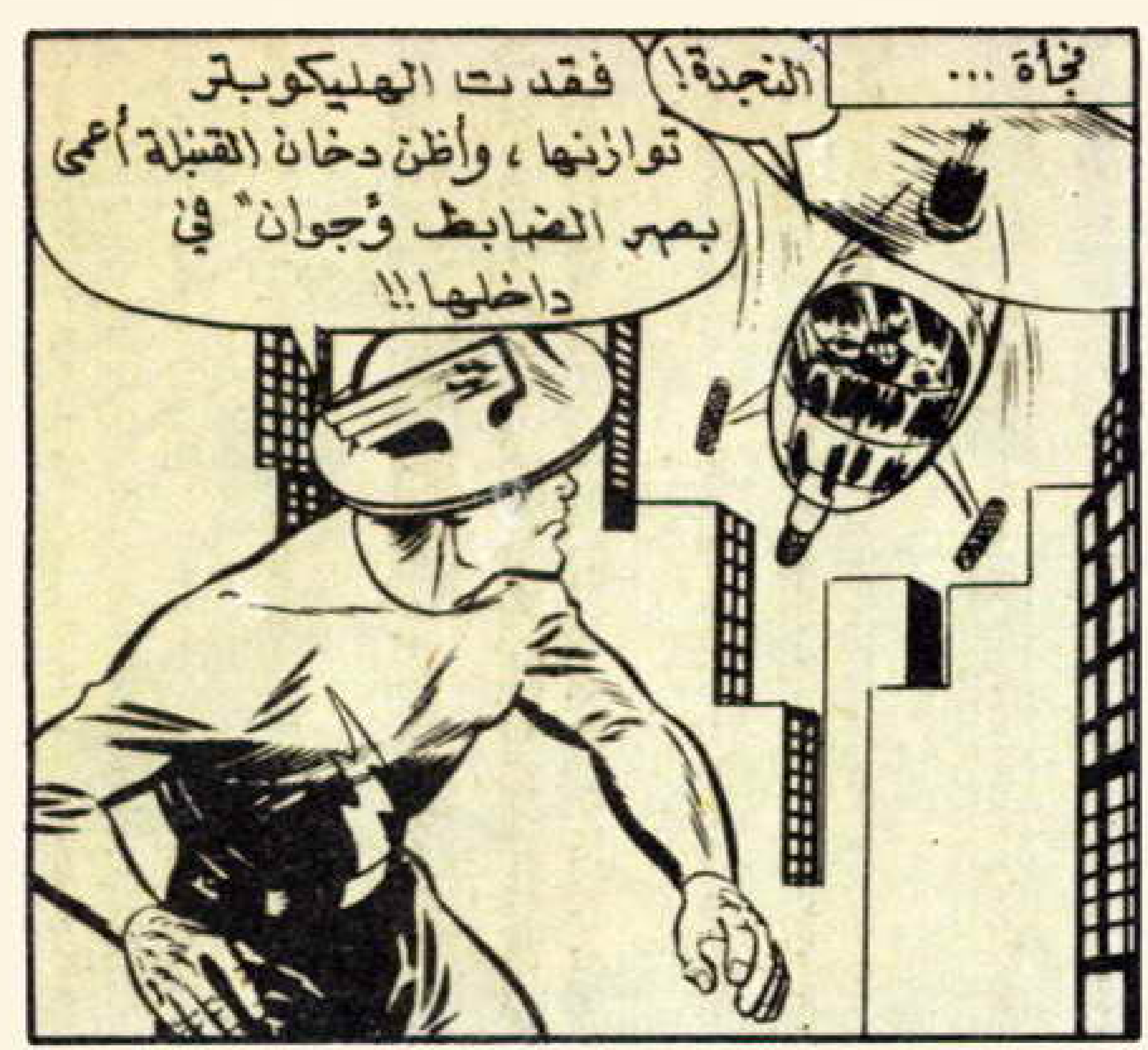

وعند وصوله المختبر اكتشف "البرق" أنه لا يستطيع التوقف ...
هه؟ لا يمكنني التوقف!

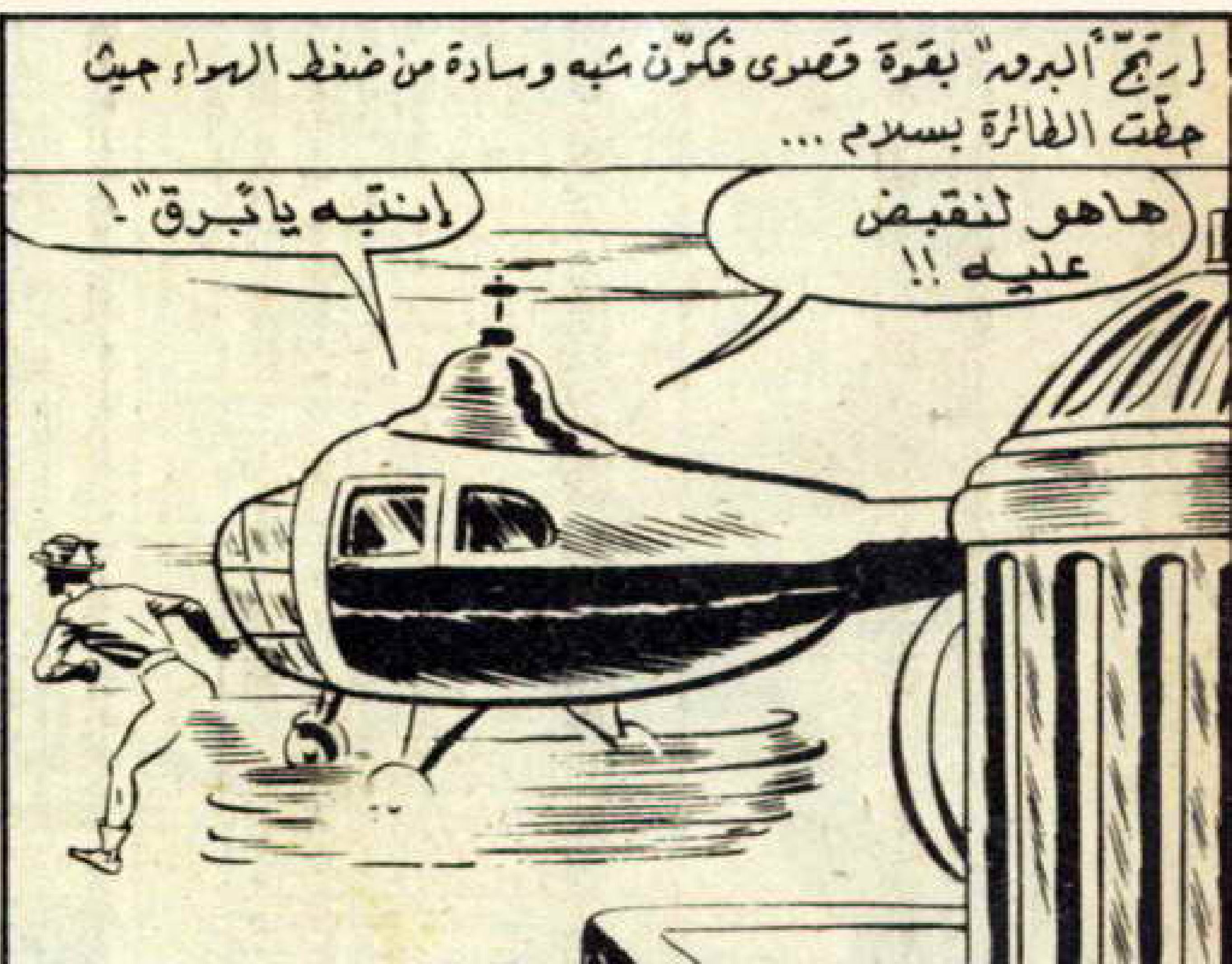

يبدو أن المادة أثرت في... سأسير إلى الخلف، ربما خفت سرعتي!!


عدا "البرق" إلى الخلف واستطاع بذلك أن يضبط سرعته...
بواسطة الركض إلى الخلف نجحت بالسيطرة على حركاتي، فوصلت أخيرًا المختبر!


بعد لحظة...
أفادتني مادة تخفيض السرعة، علّها تفيد الناس أيضًا!!


توجّه "البرق" نحو الجموع وألقى القنبلة في وسطهم...
والآن سأتكفل بأمر الهليكوبتر!


فجأة...
النجدة!
فقدت الهليكوبتر توازنها، وأظن دخان القنبلة أعمى بصر الضابط "جوان" في داخلها!!


ارتج "البرق" بقوة قصوى فكوّن شبه وسادة من ضغط الهواء حيث حطت الطائرة بسلام...
ها هو لنقبض عليه!!
انتبه يا "برق"!


لن أدعك تفسد مشاريعي يا برق بعد الآن!!


في الواقع، لن يكن لك مشاريع بعد اليوم!
آخ!!


بعد فترة زج اللصوص في السجن، ورجعت المياه إلى مجاريها...
ما رأيكِ بتجربة هذه السيارة السريعة؟
كلا، رأيت من السرعة ما في الكفاية!!
النهاية

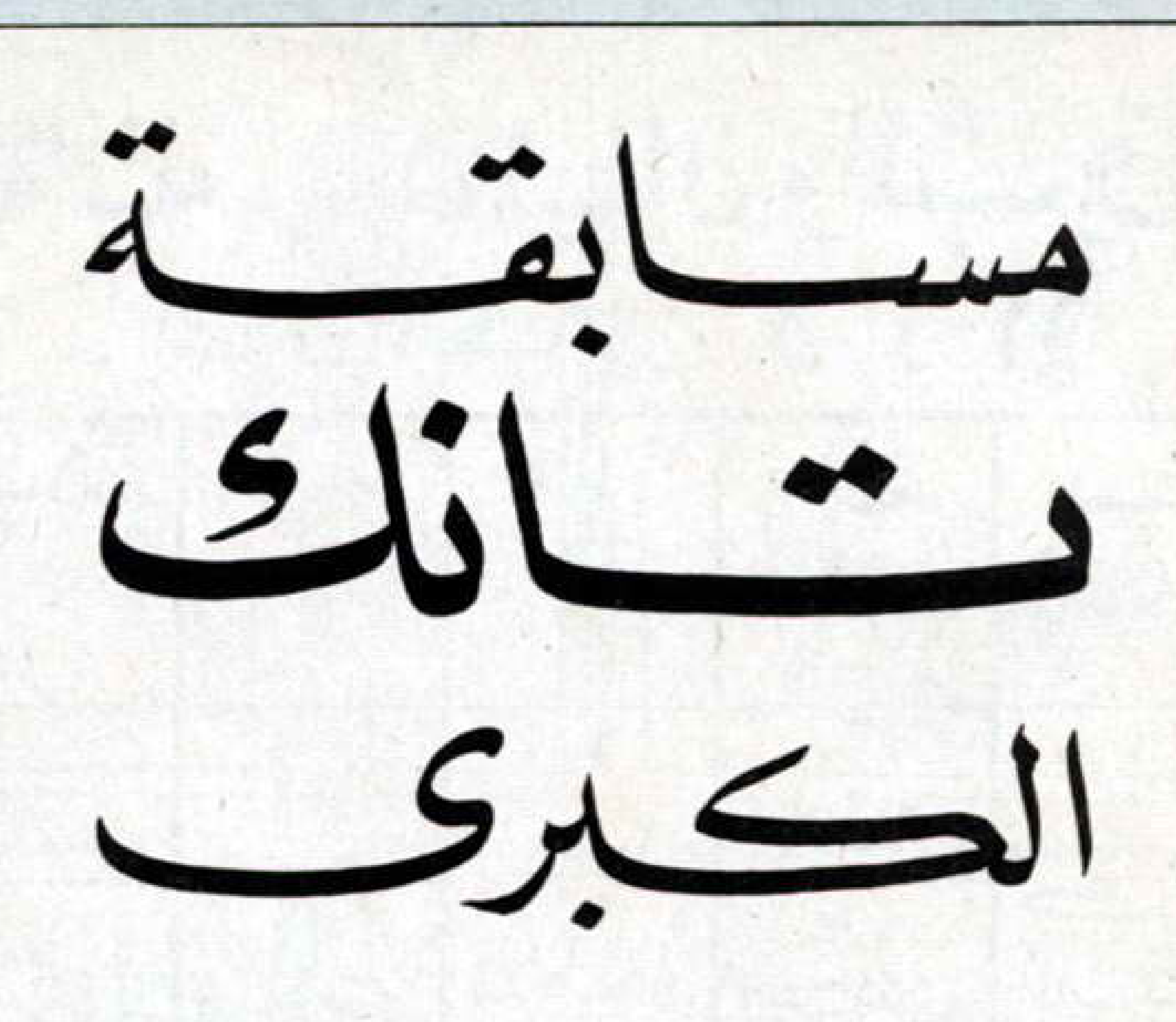
اخترنا لك من برامج

شركة تلفزيون لبنان والمشرق

على القنالين ٥ و ١١

الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد
			٦,٠٠ دنيا الأطفال	٦,٠٠ فيلم وثائقي	٦,٠٠ كرة القدم	٦,٠٠ المتحجرون
٦,٣٠ الرسوم المتحركة	٦,٣٠ الرسوم المتحركة	٦,٣٠ الرسوم المتحركة		٦,٣٠ الرسوم المتحركة		٦,٣٠ غنسموك
٧,٠٠ بايتون بلايس	٧,٠٠ السيدة والشبح		٧,٠٠ الكولونيل هوغن			
٧,٣٠ الأخبار	٧,٣٠ الأخبار	٧,٣٠ الأخبار	٧,٣٠ الأخبار	٧,٣٠ الأخبار	٧,٣٠ الأخبار	٧,٣٠ الأخبار
٨,٠٠ علمتني الحياة (الياس رزق)				٨,٠٠ الرباعي		٨,٠٠ دان أوغست
	٩,٠٠ حمام الهنا دريد ونهاد		٩,٠٠ القوة الصامتة	٩,٠٠ المصارعة الحرة	٩,٠٠ الساحرة	
٩,٣٠ المِقدام			٩,٣٠ أبطال شايلو	٩,٣٠ صيف ونغم		٩,٣٠ فيلم السهرة العزبي

أقوى المسلسلات المحلية، العربية والعالمية



نظراً للعدد الكبير
من الرسائل التي وصلتنا
سنعلن نتائج المسابقة

في عدد
سوبرمان المقبل



اختبر

معلوماتك

مـــن هـــو ؟

أشهر ملـوك الطوائف بالاندلس • استنجد ، في صراعه ضد خصومـه ، بيوسف بن تاشفين أمير المرابطين في مراكش • الا أن هـذا الاخير عـاد فانقلب عليـه واعتقله وساقه وأسرته الى «اغمات» • فبقي سجينا حتـى مات • شاعر كبير • يعود خلوده في عالم الشعر الى وجدانياته • تفجرت شاعريته في الاسر ، فكان أشبه بأبي فراس الحمدانـي • فكلاهما كـان لسجنه المظلم يد بيضاء على خلـوده وعلى الادب معا ، فلولا الاسر ، لما جرى طبعهما بتلك النفثات الرائعة ، ولا كتب اسماهما في سفر الخلود • من هـــو ؟

— المعتمد بن عباد •

مـــن القائل ؟

سيذكرني قومي اذا جـد جدهم
وفي الليلة الظلماء يفتقد البـدر

— أبو فراس الحمداني •

مـــن القائل ؟

كلمـا أنبت الزمـان قنــاة
ركب المـرء في القناة سنانـا
ومراد النفـوس أصغر من أن
نتعـادى فيــه وأن نتفانـــى
غير ان الفتـى يلاقي المنايـا
كالحات ولا يلاقي الهوانـا •

— أبو الطيب المتنبي •

السائح والعملات

قام أحد السياح برحلة كبرى حول العالم زار فيها بلادا عدة • وبعد عودته من رحلته اكتشف انه قد بقيت لديه بعض أوراق العملة وقطع النقد الصغيرة العائدة الى تلك البلدان التي زارها •

وقرأ على ست عشرة ورقة نقدية متبقية الاسماء التالية :

بالبوا — بوليفار — كولون — كروزيرو — فورينت — كورد — كاراني — لومبيرا — ليك — ليفا — ريال — روبيه — سوكر — تيكال — زلوتي •

BALBOA. – BOLIVAR. – COLON. – CRUZEIRO. – FORINT. – GOURDE. – GUARANI. – LEMPIRA. – LEK. – LEV. – RIAL. – ROUPIE. – SOL. – SUCRE. – TICAL. – ZLOTY.

وقرأ على قطع النقد الصغيرة الثماني المتبقية عنده أيضا الاسماء التالية :

أناس — سنتيم — دينار — فيللر — كروسزي — كينتارز — ساتانغ — شتوتينكي •

ANNAS. – CENTIMES. – DINARS. – FILLER. – GROSZY. – QUINTARS. – SATANG. – STOTINKI.

ولم تكن للسائح المسكين ذاكرة قوية، فقد نسي الى أي بلد ينتمي كل صنف من أصناف الاوراق المالية والقطع النقدية التي ذكرناها • فهل بامكانكم ان تساعدوه على ترتيب الاوراق المالية الست عشرة مقابل البلدان الستة عشر المذكورة فيما يلي ؟



وهل باستطاعتكم ايضا مساعدته على ترتيب قطع النقد الصغيرة وفقا لثمانية من البلدان الستة عشر المذكورة ادناه ؟ حاولوا ...

البانيا ______
البرازيل ______
بلغاريا ______
كوستاريكا ______
الاكوادور ______
هايتي ______
هندوراس ______
هنغاريا ______
ايران ______
الباكستان ______
باناما ______
الباراغواي ______
بيرو ______
بولندا ______
تايلاند ______
فنزويلا ______

الجواب الصحيح :

البانيا : ليك — كيتارز .
البرازيل : كروزيرو .
بلغاريا : ليفا — ستوتينكي .
كوستاريكا : كولون .
الاكوادور : سوكر .
هايتي : كورد — سنتيم .
هندوراس : لومبيرا .
هنغاريا : فورينت — فيللر .

ايران : ريال — دينار .
الباكستان : روبيه — أناس .
باناما : بالبوا .
الباراغواي : كاراني .
بيرو : صول .
بولندا : زلوتي — كروسزي .
تايلاند : تيكال — ساتانغ .
فنزويلا : بوليفار .

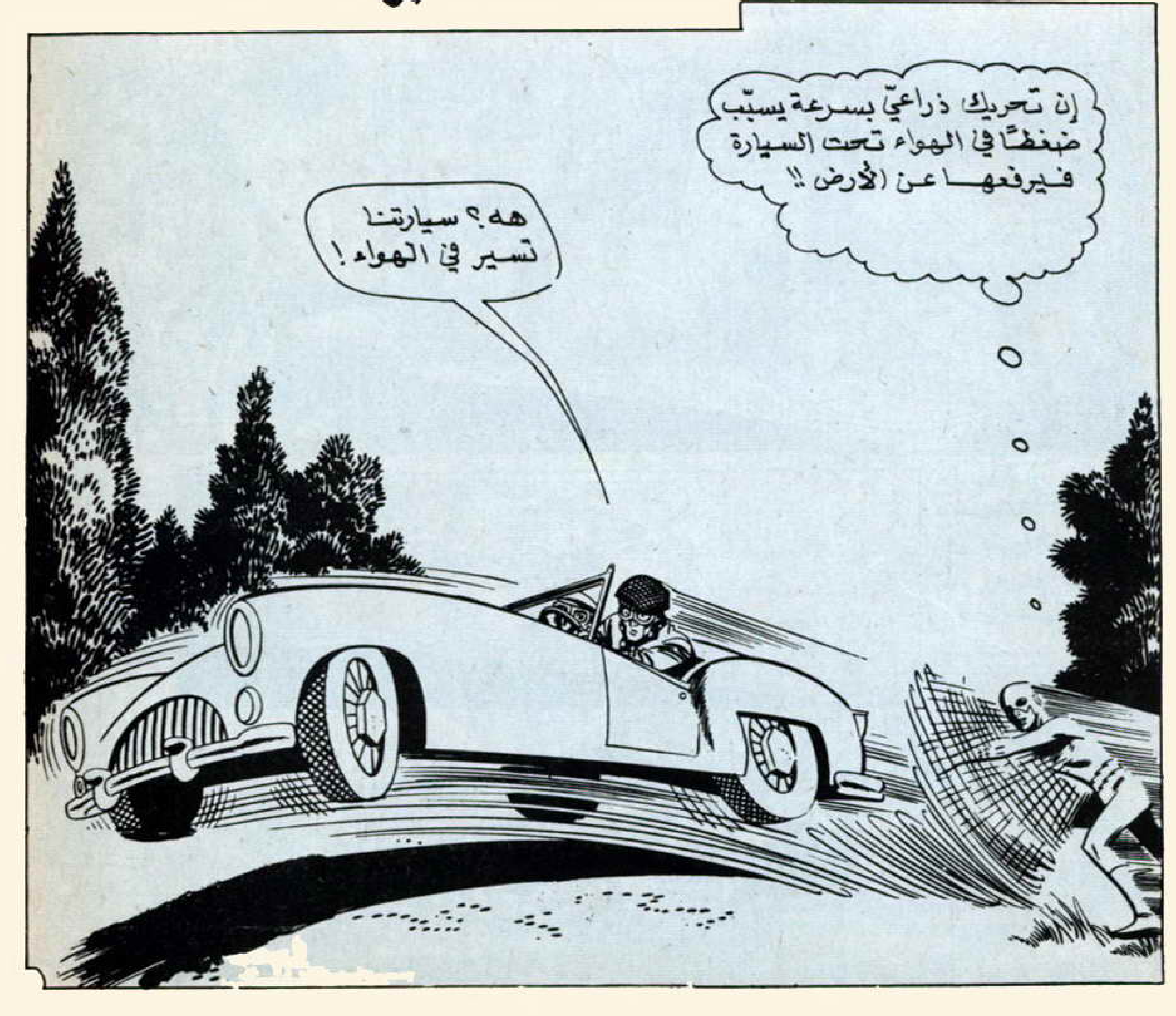

بسبب
زيادة
أكلافها
ومن الآن فصاعدًا
ستباع مجلدات
لولو ٥
البرق ٢
سوبرمان ٢٩
الوطواط ٦
طرزان ٥
بسعر
٥
ليرات لبنانية و نصف

البرق يقدّم لكم:

البرق الصغير

سباق السيارات

كان "دالك" يتوقع قضاء يوم سعيد مع والده عندما اشتركا في مباراة سباق السيارات، ولكن حدث ما لم يكن في الحسبان فاضطر أن يلجأ إلى شخصيته الثانية "البرق الصغير" ليطارد المجرمين اللذين سرقا سيارة والده... إقرأ قصة:







وفي اللحظة التالية انطلق "البرق الصغير" يعدو ...



ملاحظة: باستطاعة "البرق" أن يسير فوق الماء دون أن يغرق لشدة سرعته ...

وحالما وصل الشاب الحصان الهائج ...




وعندما نزلت الفتاة عن فرسها وتأملت بالشاب ...
هل أنت ... «البرق الصغير»؟
نعم ... من الأفضل يا كاتيه أن تسيري بجوادك إلى البيت !


بعد انصراف «البرق» ...
من هو «البرق الصغير»؟ وكيف عرف إسمي ؟


ثم في ظل شجرة ضغط «البرق» على زنبرك خفي في خاتمه فامتص البذلة بعد أن قلصها الغاز المخفي في الخاتم ...
عندي موعد مع والدي لنذهب إلى السباق اليوم !


وأثناء رجوعه إلى البيت ...
لن أخيب أمل أبي، فهو يتمنى أن يغلب رفيقيه «جاردنر» و«كوبر» !!


وقد درّبني مدة طويلة كي أساعده في القيادة، إنه يعتمد عليّ !


ثم ... في منزل «وائل» ...
علينا أن نكون عند حدود الإنطلاق في الساعة الثالثة !
سأستعد فوراً يا أبي !



بعد فترة ...
سأمتحنك يا "وائل"، فما رأيك أن تخبرني ماهي وظيفتك في السباق؟
حسنًا... أولاً يجب أن تكون لدي ساعة الإيقاف!!
ثم عندما يعطينا المراقب قائمة التعليمات، عليّ أن أدقق النظر في قوانين السير عند المنعطفات والسرعة المطلوبة وأحفظ النظام!
لأنه سيتوارى بعض المراقبين خلف الأشجار في مسلك السباق للتحقيق، وعليّ استخدام ساعة الإيقاف كي أتقيّد بالسرعة المطلوبة!
أحسنت... لقد حفظت درسك!
ثم عند حدود الإنطلاق...
هل تعتقد أنك ستفوز بمساعدة مراهق؟
لا تستخفّ بـ "وائل"، بل انتظر النتيجة!
وعندما بدأ السباق...
إنطلقوا!!
علينا الآن أن نقطع أحد عشر ميلاً ونصف، ثم عند أول منعطف يا أبي خفّف سرعتك إلى معدل تسعة وثلاثين ونصف ميلاً في الساعة!
حسنًا!!

ثم ... في الطريق ...

خطتنا حقاً مدهشة، إذ بعد أن سرقنا المصرف فررنا مع جملة سيارات السباق المسرعة !!

نعم، وهذه النظارات تخفي ملامحنا !!

ولكننا لم ننته بعد، بل علينا أن نبقى مع المتبارين إلى أن نصل حدود البلاد ولذلك استمر في مراقبة السيارات وأخبرني عن معدّل سرعتها !

صدقت !

بعد ساعات في منطقة جبلية ...

عجبًا ... تعطّلت السيارة في أسوأ الظروف !

ماذا نفعل ؟ لا بدّ أن البوليس يبحث عنا الآن !

خطرت لي فكرة، لنوقف تلك السيارة القادمة !






وبينما تعارك الأب مع المجرم ...
آه ... ضرب والدي!
أمسك المجرم الآخر "وائل" ومنعه من التحرك ...
لا تقم بأي محاولة، وإلا طرحناك أرضًا مثل أبيك!
خذهما إلى البيت المهجور المجاور...
ثم في الطابق السفلي...
لقد أقفلا باب البيت وانطلقا بسيارتنا!
لنتوجّه الآن إلى حدود البلاد!
لم يصب والدي إلا بأضرار طفيفة، وإلى أن يتعافى، سأحاول القبض على اللصين وأنا بشخصية "البرق الصغير"!
تحوّل "وائل" إلى شخصية "البرق الصغير" وأسرع نحو الباب...
علّمني "البرق" كيف أمرّ عبر المادة الصلبة!!..
... بواسطة الارتجاج السريع!
هكذا!...
والآن سأطارد المجرمين!

إنهما يتوجّهان نحو مدينة "الرعد" عند حدود البلاد، سأحاول الوصول إليهما قبل دخولهما المدينة!

بعد فترة قصيرة...

لماذا لا تتغيّر أضواء السير بسرعة؟

ولما السرعة يا رفيقي، فنحن مازلنا في المباراة!

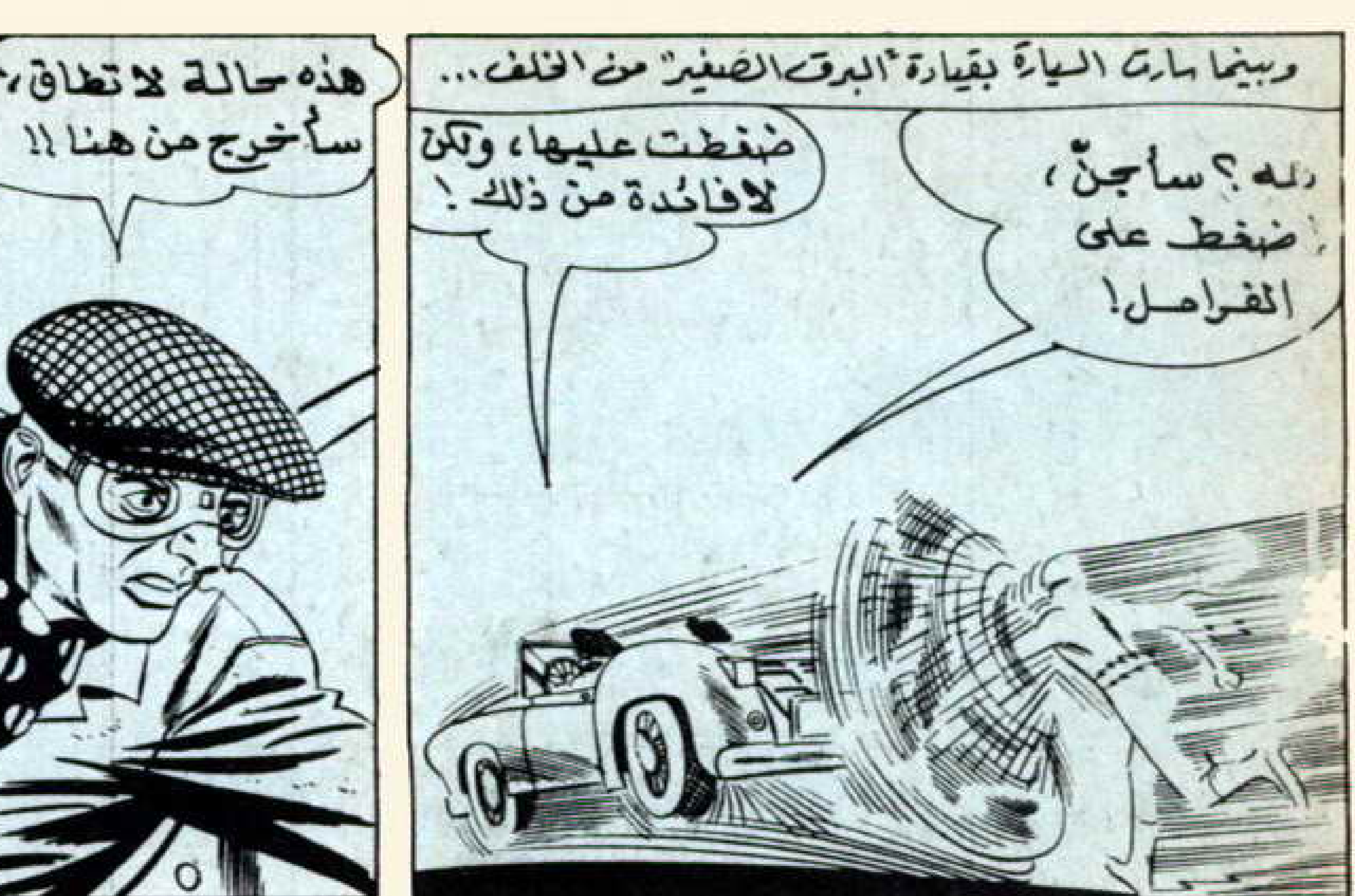


خطرت "للبرق" فكرة فبدأ بتنفيذها...

أنا أحرّك ذراعيّ باستمرار مثل الطاحونة الهوائية، كي ترتفع السيارة عن الأرض بسبب ضغط الهواء تحتها، وبهذه الطريقة يمكنني السيطرة عليها!

هه؟ ماذا حدث؟

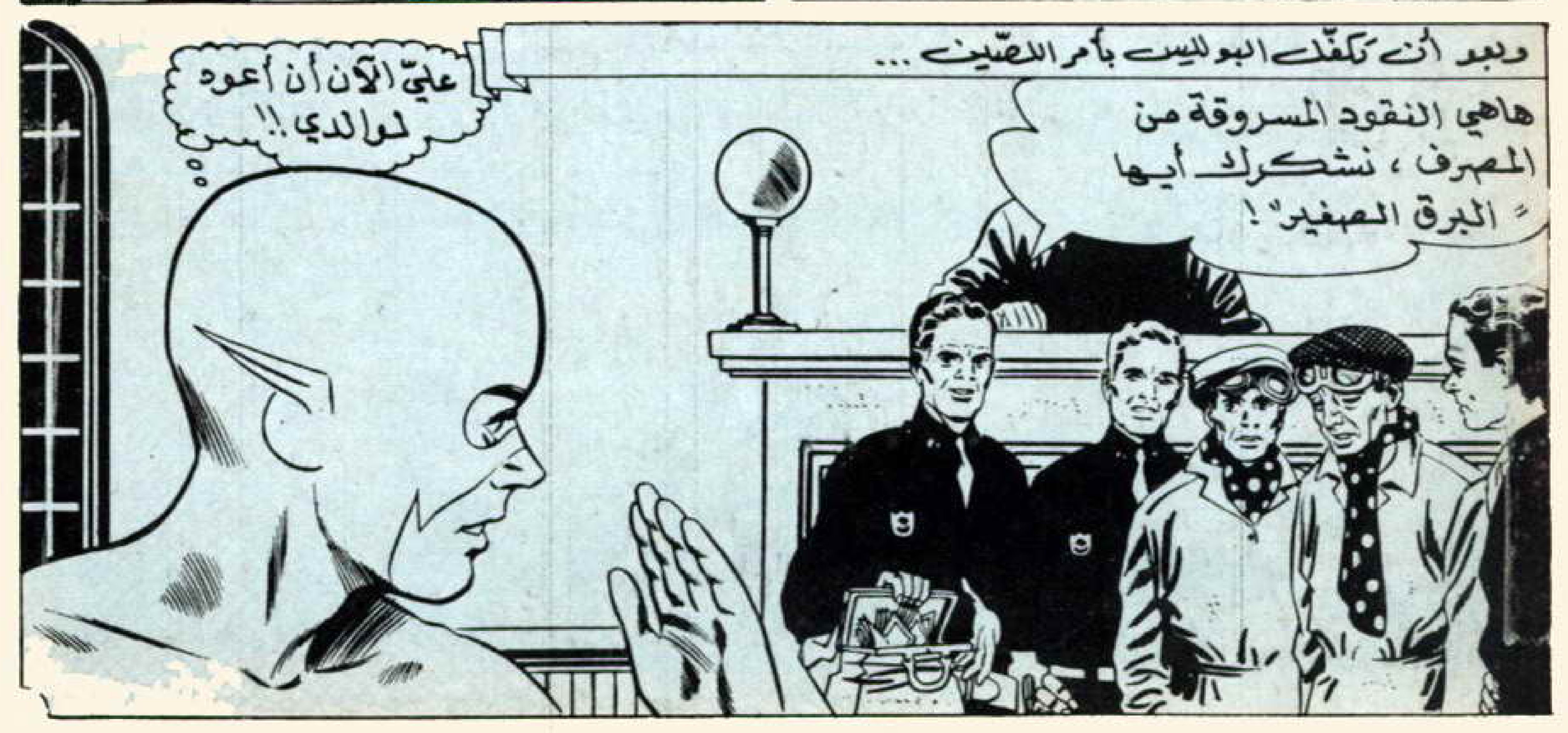
ملاحظة : بعض السيارات الحديثة تستخدم القاعدة ذاتها للسير فوق وسادة هوائية !

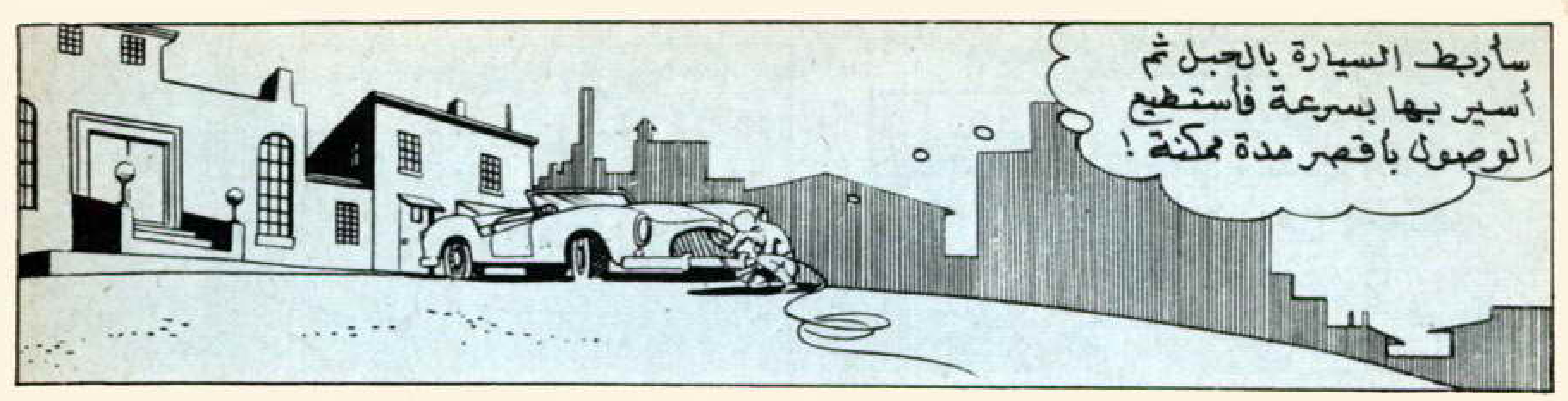

وبينما سارت السيارة بقيادة "البرق الصغير" من الخلف...
له ؟ سأجنّ ، ضغط على الفرامل!
ضغطت عليها، ولكن لافائدة من ذلك!

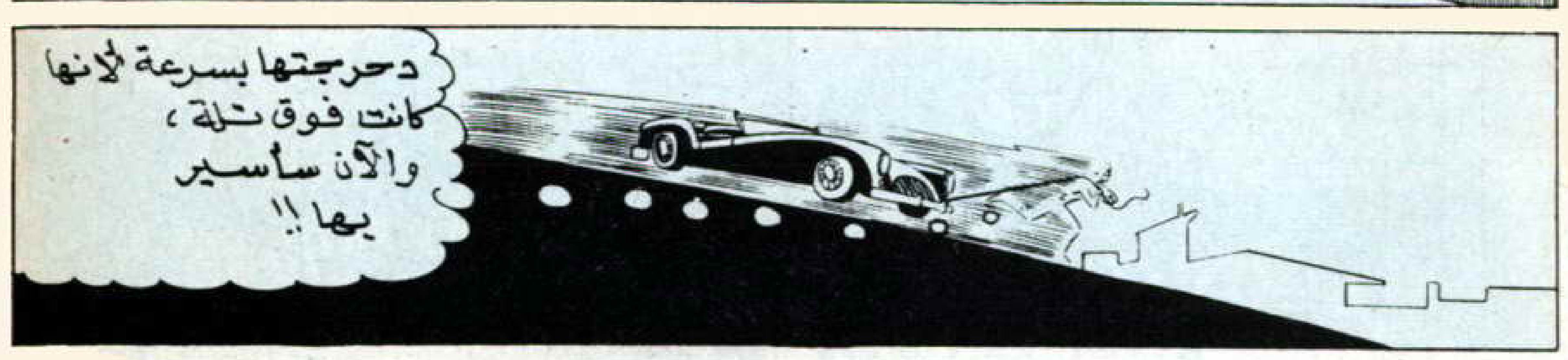

هذه حالة لا تطاق، سأخرج من هنا !!
وأنا أيضاً يا "مايك"!

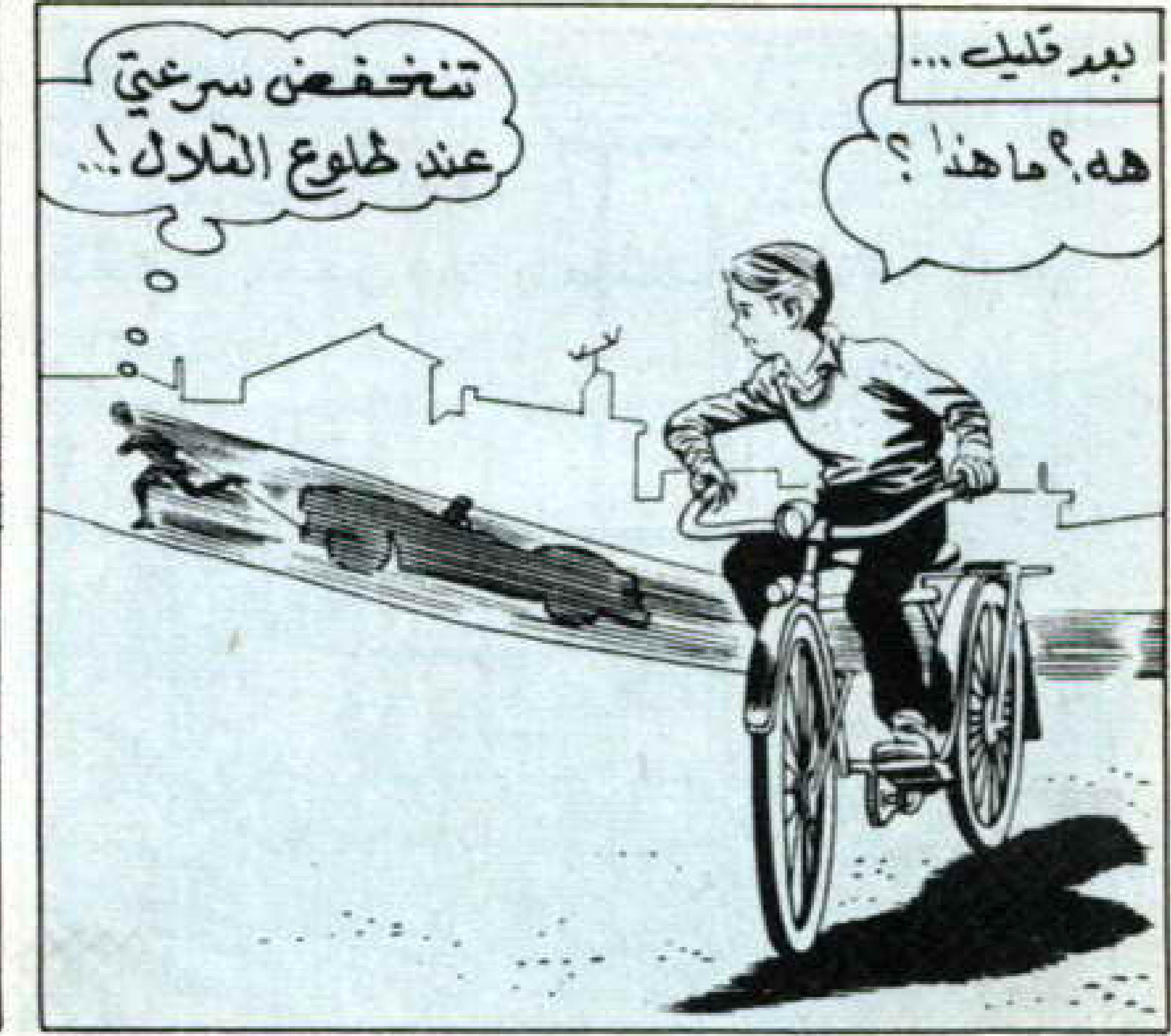

ولكن حالما قفز المجرمان المذهولان من السيارة...
مركز البوليس. أخطأنا في وجهة سيرنا!
كلا... لم تخطأوا!


لا بل جئتما إلى مكانٍ يناسبكما !!

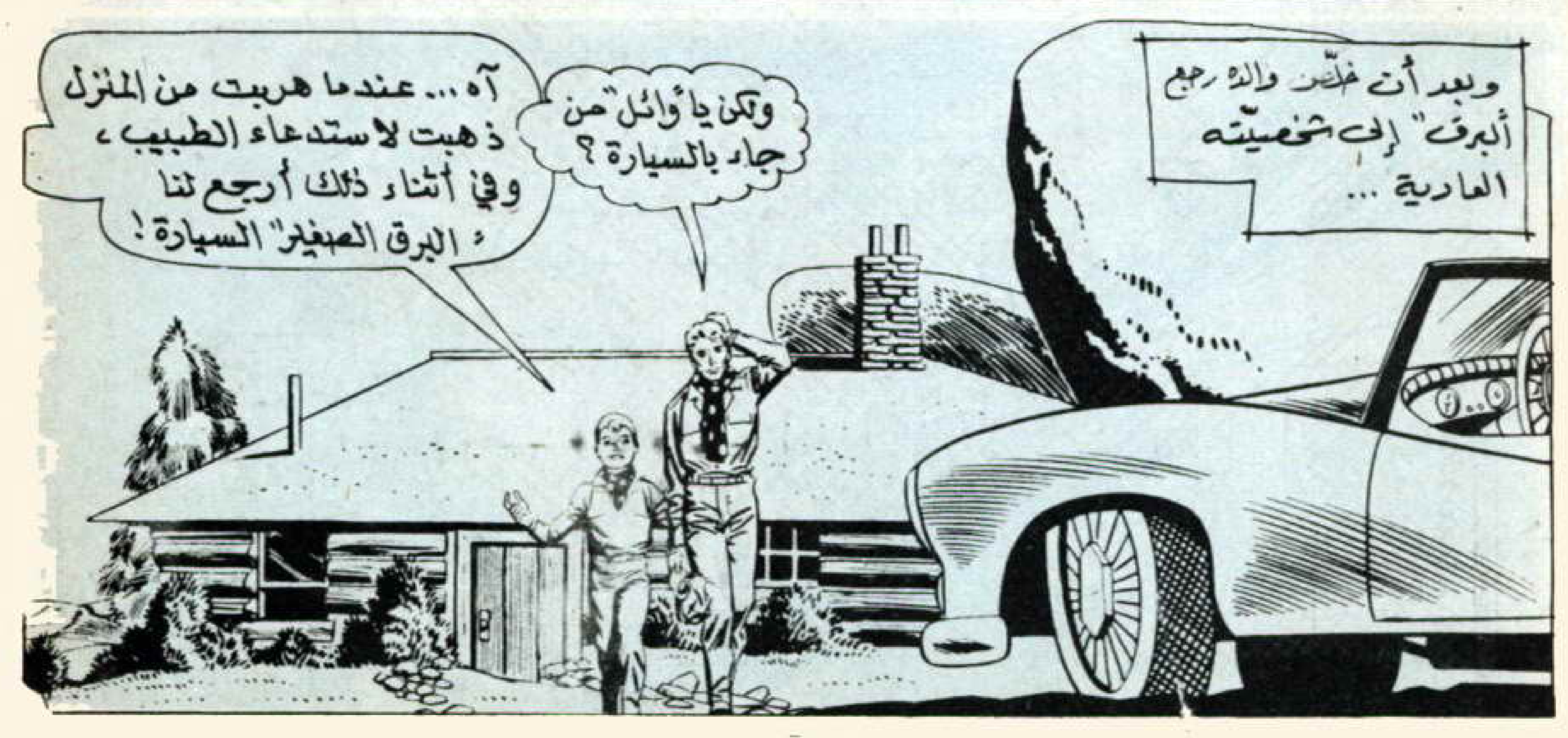

وبعد أن تكفّل البوليس بأمر اللصّين...
هاهي النقود المسروقة من المصرف ، نشكرك أيها "البرق الصغير"!
عليّ الآن أن أعود لوالدي !!


سأربط السيارة بالحبل ثم أسير بها بسرعة فأستطيع الوصول بأقصر مدة ممكنة !


دحرجتها بسرعة لأنها كانت فوق تلة ، والآن سأسير بها !!


بعد قليل...
هه؟ ماهذا ؟
تنخفض سرعتي عند طلوع التلال !..


... ولكن عند النزول أعوّض عن التأخير !


وبعد أن خلّص والده رجع "البرق" إلى شخصيته العادية ...
ولكن يا وائل "من" جاء بالسيارة ؟
آه ... عندما هربت من المنزل ذهبت لاستدعاء الطبيب ، وفي أثناء ذلك أرجع لنا "البرق الصغير" السيارة !


"البرق الصغير"؟!
نعم، وهاهو الطبيب !
لم أكذب بشيء على والدي !


... سوى أنني و"البرق" شخص واحد، وذلك لأنني وعدت "البرق" ألا أبوح بسرّي لإنسان !!

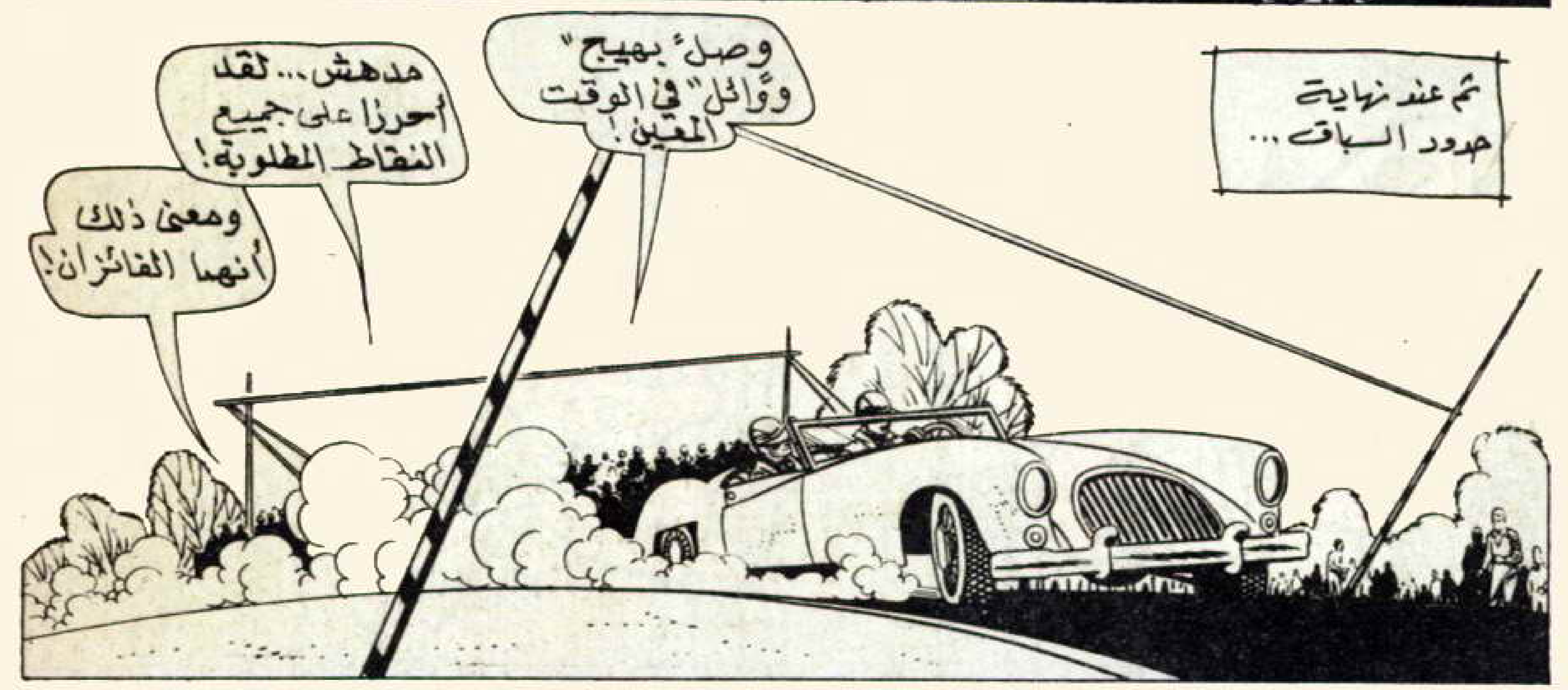

ستتعافى كليًا بعد مدة قصيرة..
لا يعلم أبي أنني اتصلت بالطبيب من مركز البوليس، وأعطيته العنوان !


في تلك الليلة، في المطعم...
كم يسرّني أن "البرق الصغير" قبض على اللصّين !!
إنه يأتي دائمًا عندما يكون الناس بحاجة إليه !


في اليوم التالي...
لم نحرز نقاطًا كافية في اليوم الأول يا "وائل"، بسبب التأخير مع اللصّين.. سنبذل جهدنا اليوم !!
نعم يا أبي !!


ثم في نقطة المراقبة ...
هذه السيارة تسير بمعدل السرعة المطلوبة تماماً !!

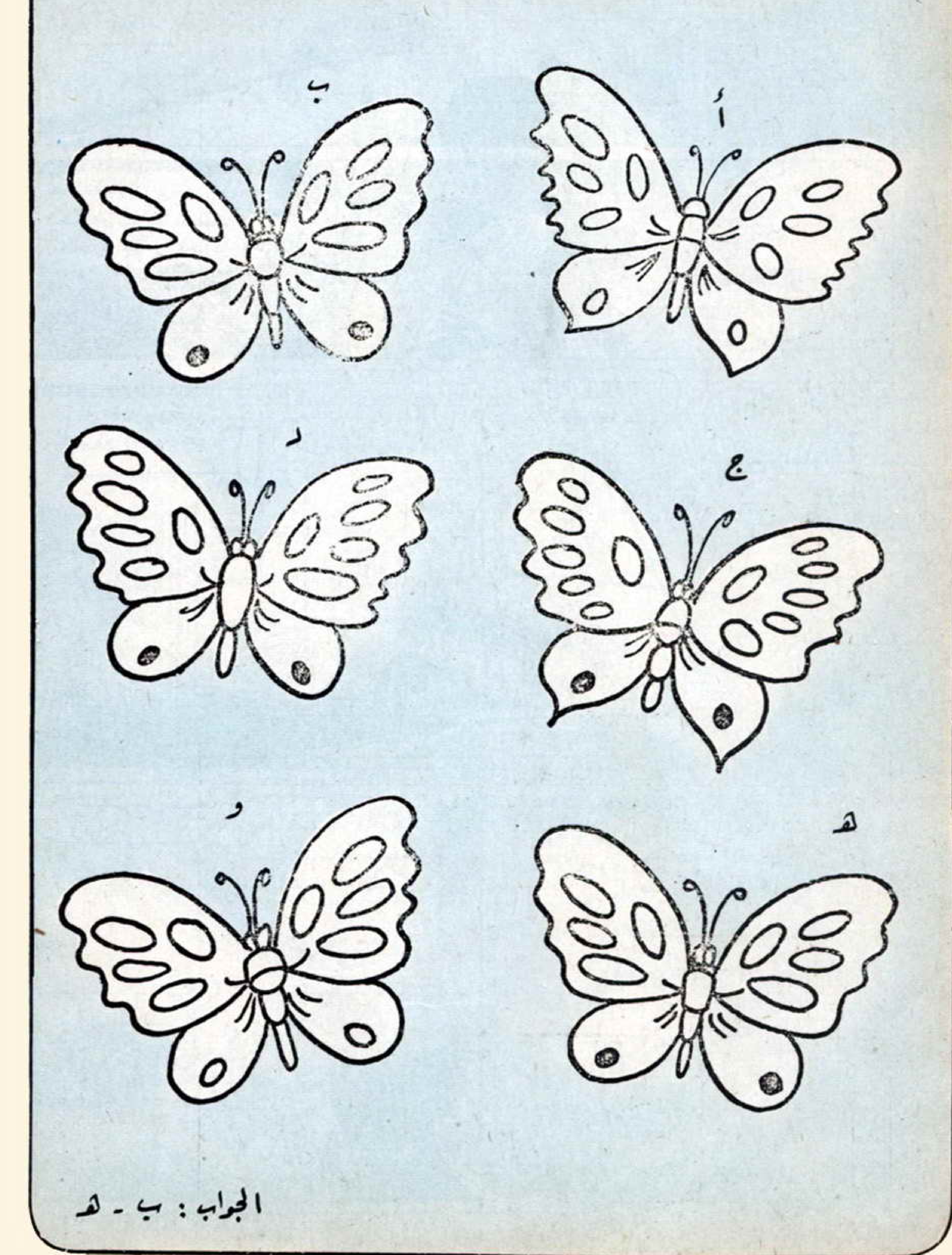

على السيارة رقم ٢ أن تمرّ من هنا في الساعة الحادية عشرة تماماً! وها


ثم عند نهاية حدود السباق ...
وصل "بهيج" و"وائل" في الوقت المعيّن!
مدهش... لقد أحرزا على جميع النقاط المطلوبة!
ومعنى ذلك أنهما الفائزان!

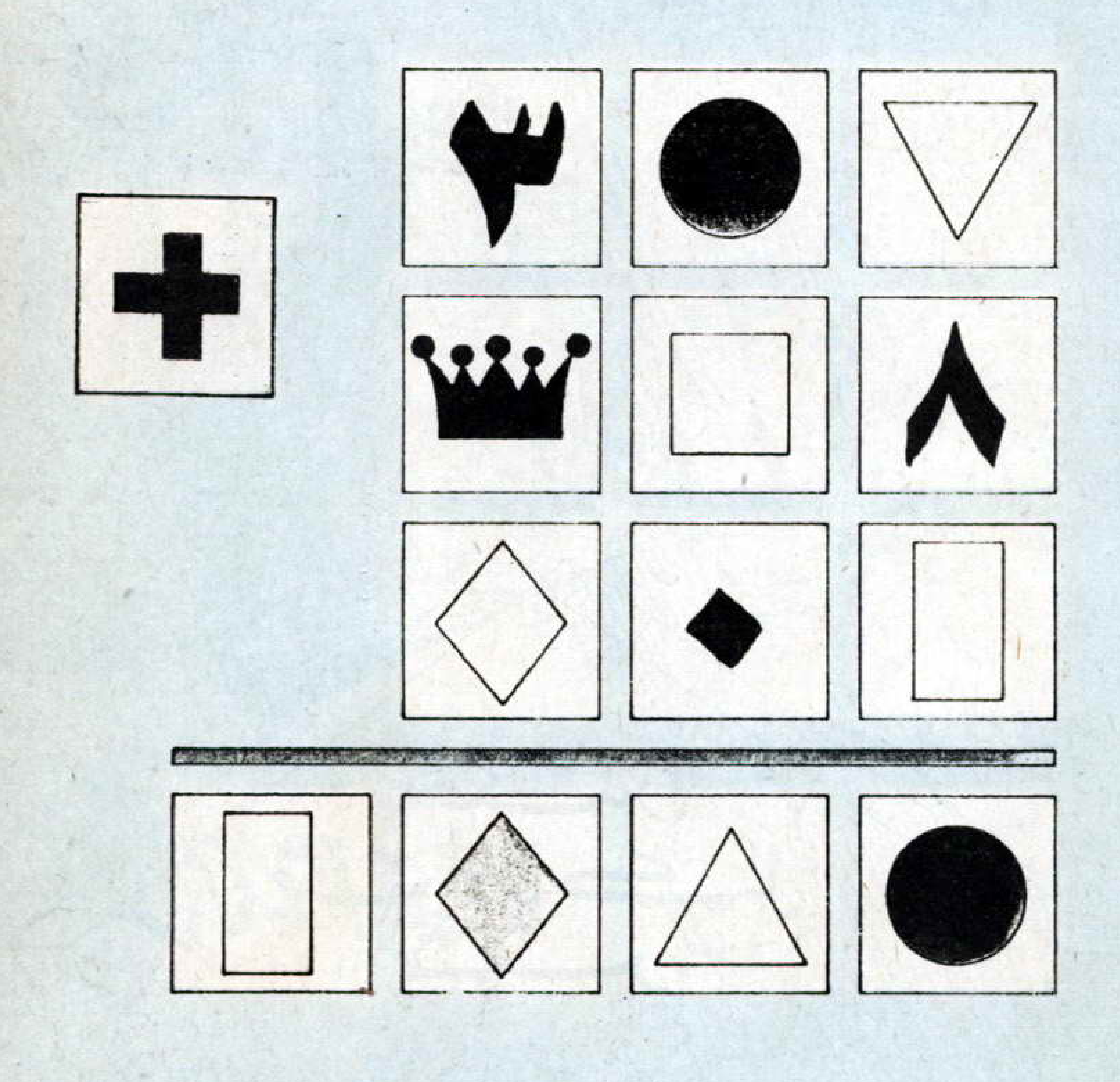

تهانينا يا "بهيج" و"وائل"!!
ربما اقتنعتما الآن ألّا تستخفان بمقدرة مساعد مراهق !!


اقتنعنا!
وأرجو أيضاً ألّا يستخف اللصوص بقدرة "البرق الصغير"!
النهاية

أي فراشتان تتشابهان تماماً ؟



أعطيناك بعض الأرقام في هذا الجمع واستبدلنا الأرقام الأخرى برموز فهل تستطيع أن تجد الأرقام الصحيحة التي حلّت محلّها الرموز ؟ علماً بأن : نفس الرسم = نفس الرقم



الجواب :

	٣٤٥
+	٦٧٨
+	٩٠١
	١٩٢٤

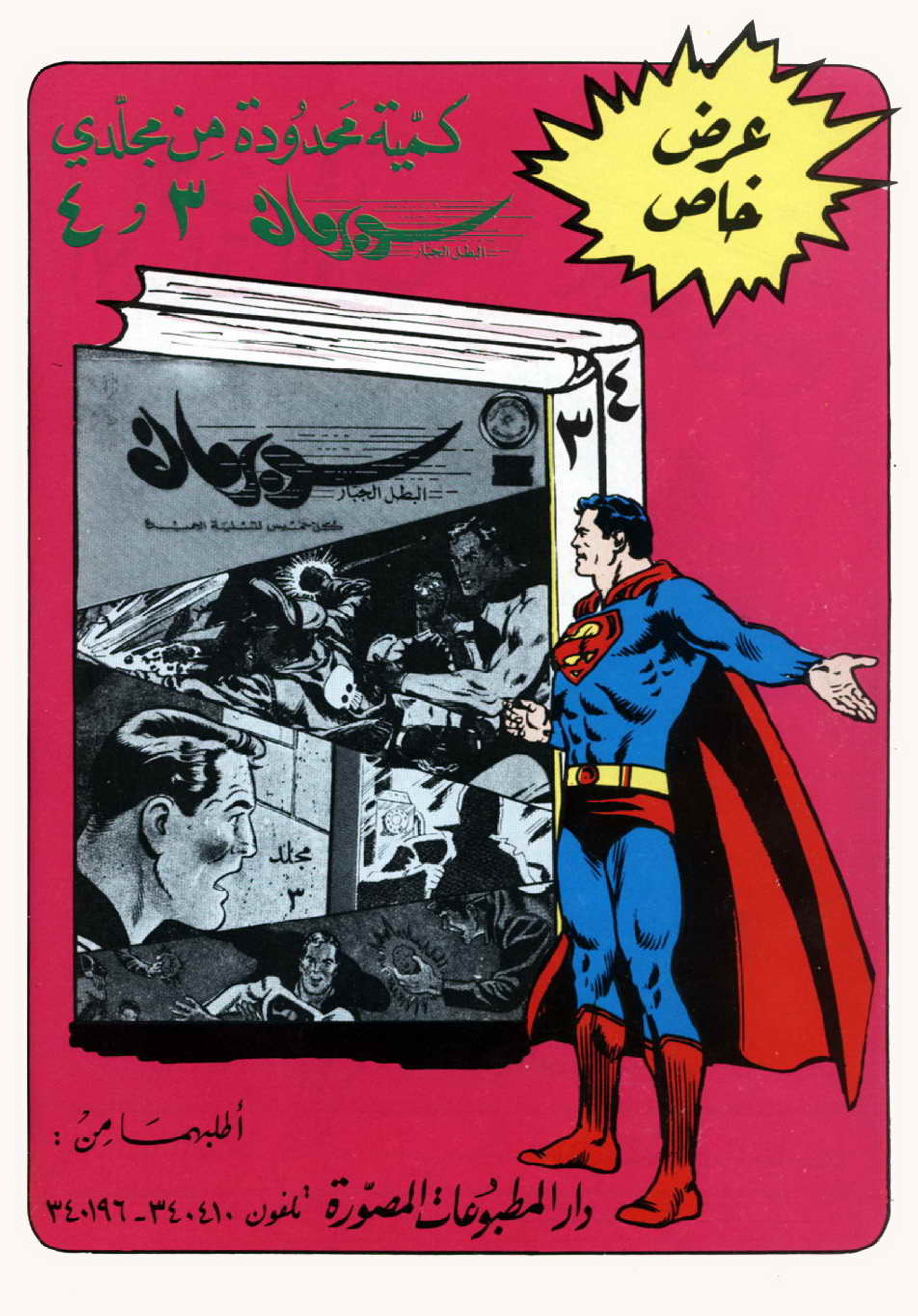


أطلبها من الباعة والمكتبات

١٩/٨/١٩٧١



الآن في
الأسواق العربية
البرق
العملاق
البرق العملاق
العددان الأول - والثاني
مع الباعة وفي المكتبات


عرض
خاص
كمّية محدودة مِن مجلّدي
سوبرمان البطل الجبار ٣ و ٤
سوبرمان
البطل الجبار
مجلد
٣
٣
٤
أطلبهما مِن :
دار المطبوعات المصوّرة تلفون ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٠١٩٦